

2022-2023-окуу ж.ж.

5 - КЛАСС КЫРГЫЗ ТИЛИ 1 - Ч Е Й Р Е К ЖУМАСЫНА 4 СААТ 32 СААТ



№	ТЕМАЛАРЫ	сааты	мооноту		Эскертүү	Жабдылышы
			план	факт		
1	Тил – пикир алышуунун куралы, тил жана кеп	1	02.09	02.09		окуу китеби, сүрөттөр
2	Текст, анын мүнөздүү белгилери (тексттин тематикалык, маанилик, стилдик, грамматикалык бүтүн бирдиги)	1	05	05		таркатмалар
3	Тексттин маанилик бүтүндүгү. Тексттин эң кичине бирдиги сүйлөм, тексттин темасы жана негизги ою	1	07	07		таркатмалар
4	Текстке ат коюу (темага же негизги ойго байланыштуу)	1	08	08		
5	Тексттин планы тууралуу түшүнүк. Жөнөкөй план	1	09	19		текст менен иштөө
6	Кептин түрлөрү: баяндоо, сүрөттөө, ой жүгүртүү (жалпы маалымат)	1	12	12		окуу китеби, таблица
7	Баяндоо анын мүнөздүү белгилери	1	14	14		
8	Сүрөттөө жөнүндө жалпы маалымат	1	15	15		
9	Сүрөттөө объектилеринин түрлөрү: жандуу, жансыз заттарды сүрөттөө	1	16	16		
10	Кептин түрлөрү боюнча машыгуу иштери	2	19-21	19-21		
11	Расмий-иштиктүү стиль, анын түрлөрү жөнүндө жалпы маалымат (расмий жана расмий эмес иш кагаздары)	2	22-23	22-23		дидактикалык материалдар
12	Расмий эмес иш кагаздары, анын мүнөздүү белгилери (кулактандыруу, арыз, чакыруу билет, тактама (справка))	4	26-28 29-30	26-28 29-30		таблица
13	Өз алдынча берилген үлгүнүн негизинде кулактандыруу, арыз, чакыруу билетин жазууга көнүктүрүү	2	03.10 05	03.10 05		таблица
14	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу иштери	1	06	06		жат жазуулар жыйнагы

15	Сөз айкашы жөнүндө түшүнүк	1	07	07	таблица
16	Сөз айкашынын тутумундагы багындыруучу (негизги сөз) жана багынуучу түгөйлөр, алардын өз ара байланышуу жолдору: маанилик (ыкташуу) жана грамматикалык (башкаруу, таандык) түрлөрү	1	10	10	
17	Сүйлөм. Сүйлөмдүн негизги белгилери. Айтылыш максаттарына жана маанилерине ылайык сүйлөмдүн жай, суроолуу жана илептүү болуп бөлүнүштөрү. Бул сүйлөмдөрдүн аягына коюлуучу тыныш белгилер	2	12 13	12- 13	таблица
18	Сүйлөмдүн баш мүчөлөрү. Сүйлөмдү уюштуруудагы ролуна карата алардын баш мүчөлөрү (ээ, баяндооч) жана айкындооч мүчөлөр (аныктооч, толуктооч, бышыктооч) болуп бөлүнүшү	1	14	14	
19	Сүйлөмдүн айкындооч мүчөлөрү. Аныктооч, толуктооч, бышыктооч	1	17	17	
20	Сүйлөмдүн бир өңчөй мүчөлөрү. Бир өңчөй мүчөлөрдү байланыштыруучу каражаттар (байламталар, интонация). Бир өңчөй мүчөлөрдөгү коюлуучу тыныш белгилер	2	19 20	19- 20	таблица, окуу китеби
21	Жөнөкөй сүйлөм. Жалаң жана жайылма сүйлөмдөр, алардын түзүлүшү	2	21-24	21-24	таблица, дидактикалык материалдар
22	Чейректик жат жазуу	2	26-27	26-27	Жат жазуулар жыйнагы
23	Чейректик кайталоо	1	28	28	тесттер

2 - Ч Е Й Р Е К ЖУМАСЫНА 4 СААТ

№	ТЕМАЛАРЫ	Сааты	мооноту		Эскертүү	Жабдылышы
			план	факт		
1	Сүйлөмгө мүчө боло албаган сөз. Каратма сөз, анда коюлуучу тыныш белгилер	2	09.11 10	09.11		
2	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу иштери	1	11	11		
3	Синтаксистик талдоо жүргүзүү	1	14	14		
4	Татаал сүйлөм, анын грамматикалык түзүлүшүнө карай бөлүнүшү (тең жана багынынкы байланыштагы татаал сүйлөм). Татаал сүйлөмдүн тыныш белгилери	1	16	16		иллюстрациялык сүрөттөр
5	Төл жана бөтөн сөз жөнүндө түшүнүк. Төл сөздөн мурда жана кийин колдонулган тик сөздөр, ушуга байланыштуу коюлган тыныш белгилер.	1	17	17		схема
6	Диалог жана анын тыныш белгилери	1	18	18		таблица
7	Кеп маданияты	1	21	21		
8	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу иштери	1	23			жат жазуу жыйнагы
9	Фонетика жана графика жөнүндө түшүнүк	1	24			таблица
10	Тыбыштардын үндүү, үнсүз болуп бөлүнүшү	1	25			таблица
11	Үндүү тыбыштар жана алардын бөлүнүшү, алардын жасалышы	2				таблица
12	Үнсүз тыбыштар жана алардын бөлүнүшү, алардын айтылышы жана жазылышы	1				таблица
13	Алфавит, андагы тамгалардын аталышы. Баш жана кичине тамгалар. Алфавитте тамгалардын жайгашуу тартиби, анын коомдо колдонулуш маанилери	1				таблица

14	Муун, анын түрлөрү. Сөздөрдү муунга ажыратуу	1				таблица
15	Интонация, анын оозеки, жазуу кебиндеги мааниси	1				окуу китеби
16	Орфоэпия жана орфография жөнүндө түшүнүк.	1				таркатмалар
17	Кыргыз орфоэпиясынын негизги эрежелери.	1				методикалык китептер
18	Уңгу сөздөрдүн жеке тургандыгы туура айтылышы жана жазылышы, уңгуга мүчө жалганган учурдагы туура айтылышы жана жазылышы (нанга – нанга, аччы – ашчы)	1				таблица, окуу китептери
19	Бир сөз ичинде к, п, тыбыштарынын г, б, тыбыштарына өзгөрүп айтылышы жана жазылышы	1				
20	Кеп маданияты: с-з, к-г, д-т, б-п, ч-ш сыяктуу түгөйлүү үнсүздөрдү сөз ичинде айтылышын жана жазылышын туура, так сактай билүү, ажыратуу (ъ), ичкертүү (ь) белгилери жана созулма үндүүлөр катышкан сөздөрдү туура айтууга жана туура жазууга көнүгүү; сөз аягына келген жумшак үнсүздөрдүн (б, в, г, д, ж) аталышында орфоэпиялык, орфографиялык нормаларды туура сактоо	1				
21	Фонетикалык талдоо жүргүзүү	1				талдоо жүргүзүүнүн үлгүсү
22	Лексика жөнүндө түшүнүк. Сөздүн лексикалык жана грамматикалык маанилери	2				сөздүктөр, окуу китеби
23	Бир маанилүү, көп маанилүү сөздө р	1				
24	Чейректик текшерүүчү жазуу жумуштары	2				жат жазуу жыйнагы

3 - Ч Е Й Р Е К Ж У М А С Ы Н А 4 С А А Т

№	ТЕМАЛАРЫ	сааты	мөөнөтү		Эскертүү	Жабдылышы
			план	факт		
1	Сөздүн тике жана өтмө маанилери. Сөздүн эмоционалдык мааниси	1				
2	Синонимдер	1				
3	Омонимдер	1				
4	Антонимдер	1				
5	Кеп маданияты.	2				
6	Лексикалык талдоо жана сөздүк жумуштары	2				талдоо жүргүзүүнүн үлгүсү
7	Сөздүн курамы – уңгу жана мүчө, алардын мүнөздүү белгилери	1				таблица, окуу китеби
8	Мүчөнүн маанисине карай бөлүнүшү: сөз жасоочу жана сөз өзгөртүүчү мүчөлөр, алардын өзгөчөлүктөрү (сөз жасоочу мүчөдөн жаңы сөз жасалаары, сөз өзгөртүүчү мүчөдөн сөздүн ар түрдүү формаларынын пайла болору, жаңы сөз жасалбастыгы)	2				
9	Туунду жана уңгулаш сөздөр, алардын өз ара айырмачылыктары. Тубаса сөз жөнүндө түшүнүк	1				
10	<i>Кеп маданияты.</i> Сөз жасоо же сөз өзгөртүү учурларында бир сөз ичинде же жанаша келген сүйлөмдөрдө уңгулаш сөздөрдүн орундуу жана орунсуз колдонулушун ажырата билүү	1				
11	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу жумуштары	2				жат жазуу жыйнагы
12	Сөздүн курамдык бөлүктөрү боюнча талдоо	1				талдоо жүргүзүүнүн үлгүсү
13	Сөздөрдү сөз түркүмдөрүнө карата ажыратуунун принциптери (лексикалык, морфологиялык, синтаксистик). Маани	2				таблица, сүрөттөр

	берүүчү кызматчы жана өзгөчө сөз түркүмдөрү				
14	Зат атоочтун сөз түркүмү катары мүнөздөмөсү: лексикалык маанилери, морфологиялык белгилери, синтаксистик кызматы	1			
15	Жөнөкөй жана татаал зат атоочтор.	1			
16	Зат атоочтордун жасалышына карай бөлүнүшү: тубаса жана туунду зат атоочтор. Туунду зат атоочту жасоочу мүчөлөр. Туунду зат атоочтун морфологиялык жол менен жасалышы. Татаал зат атоочтун синтаксистик жол менен жасалышы	2			
17	Энчилүү жана жалпы зат атооч.	1			иллюстрациялык сүрөттөр
18	Энчилүү аттардын (адамдын, айбанаттарды, мекеме, жер-суулар, тарыхый окуя, көркөм чыгарма, басылмалардын аттарынан) жазылышы	1			
19	Зат атоочтун көптүк санда (-лар мүчөсү менен) өзгөрүшү. Жалпыланган маанидеги көптүк –лар мүчөсү уланбаган зат атоочтор (мисалы: нан, ун, жүн, суу ж.б.)	2			схема
20	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу жумуштары	1			жат жазуу жыйнагы
21	Таандык мүчөлөр, алардын түрлөрү: жак таандык жана жалпы таандык мүчөлөр. Жак таандык мүчөлөр: I жактын жекелик жана көптүк сандагы таандык мүчөлөрү (-ым, -ыбыз); II жактын жекелик жана көптүк сандагы таандык мүчөлөрү (-ың, -ыңыз, -ыңар, -ыңыздар); III жактын таандык мүчөлөрү (-ы, -сы). Жалпы таандык мүчө –ныкы	2			
22	Зат атоочтун жакталышы. Жекелик сандагы зат атоочтордун жакталышы (-мын, -сын, -сыз). Көптүк сандагы зат атоочтун жакталышы (-быз, -сыңар, -сыздар)	2			

23	Кеп маданияты. Айрым бир лексикалык топтогу зат атоочторго (жаратылыштык кубулуштардын, жыл мезгилдердин, абстракттык маанидеги заттын атын билдирген) көптүк санды уюштуруучу –лар мүчөсү жалганган көптүк учурда адабий нормага ылайык келбей турганын (акылдар, асмандар, шамалдар ж.б.) түшүнө билүү; -лар мүчөсү жалганган бир өңчөй мүчөлөрдүн бардык түгөйлөрүндө толук сакталышы же эң акыркысынан башкасында түшүрүлүп белгиленишиндеги стилдик өзгөчөлүктөрдү байкоо	1				
24	Текшерүү жат жазуу	2				жат жазуу жыйнагы
25	Сын атоочтун сөз түркүмү катары мүнөздөмөсү: лексикалык маанилери, морфологиялык белгилери, синтаксистик кызматы	1				таблица. сүрөттөр
26	Сын атоочтун грамматикалык түзүлүшүнө карай бөлүнүшү: жөнөкөй жана татаал сын атоочтор.	1				
27	Сын атоочтордун жасалышына карай бөлүнүшү: тубаса жана туунду сын атооч. Туунду сын атоочтун морфологиялык жол менен жасалышы. Татаал сын атоочтун синтаксистик жол менен жасалышы	2				
28	Кеп маданияты. Адамдардын турпатын, айлана-чөйрөнү, жаратылыштык көрүнүштөрдү сүрөттөөдө сын атоочтордун колдонулуш зарылдыгы. Тубаса жана туунду сын атоочтордун колдонулушундагы маанилик өзгөчөлүктөрдү айырмалай билүү	1				
29	Чейректик жазуу жумуштары	2				жат жазуу жыйнагы

4 - Ч Е Й Р Е К Ж У М А С Ы Н А 4 С А А Т

№	ТЕМАЛАРЫ	сааты	мооноту		Эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	Сын атооч боюнча талдоо	2				талдоо жүргүзүүнүн үлгүсү
2	Этиштин сөз түркүмү катары мүнөздөмөсү: лексикалык маанилери, морфологиялык белгилери, синтаксистик кызматы	1				таблица, окуу китеби
3	Этиштин грамматикалык түзүлүшүнө карай бөлүнүшү: жөнөкөй жана татаал этиш. Жөнөкөй этиштин жасалышына карай бөлүнүшү: тубаса жана туунду	1				
4	Туунду этиштин морфологиялык жол менен жасалышы. Татаал этиштин синтаксистик жол менен жасалышы. Татаал этиштеги негизги жана жардамчы бөлүктөр, алардын маанилик, грамматикалык табияты, алардын жазылышы	2				
5	Этиштин жакталышы. Этиштин жак мүчөлөрү: I жактын жекелик сандагы жак мүчөлөрү, алардын толук жана кыска формалары (-м, мын)	1				таблица
6	I жактын көптүк сандагы жак мүчөлөрү (-быз, -к); II жактын жекелик сандагы жак мүчөлөрү, алардын толук жана кыска формалары (-сын, -сыз, -ңыз)	2				
7	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу жумуштары	2				жат жазуу жыйнагы
8	Этиштин чактары (Учур чак, анын түзүлүшүнө карай бөлүнүшү: жөнөкөй учур чак, анын жасалышы; татаал учур чак, анын жасалышы.	1				

9	Келер чак, анын маанилик түрлөрү. Айкын келер чак, анын жасалышы жана жакталышы	1				
10	Арсар келер чак, анын жасалышы жана жакталышы	1				таблица, сүрөттөр
11	Өткөн чак, анын маанилик түрлөрү: айкын өткөн чак, анын жасалышы жана жакталышы;	1				
12	Капыскы өткөн чак, анын жасалышы жана жакталышы; жалпы өткөн чак, анын жасалышы жана жакталышы; адат өткөн чак.	1				
13	Өткөн чактын татаал формаларынын экен, эле, эмес деген жардамчы этиштердин айкаша келиши аркылуу жасалышы	2				
14	Кеп маданияты.	1				
15	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу жумуштары	2				жат жазуу жыйнагы
16	Этиш, этиштин чактары жана жакталышы боюнча талдоо	2				окуу китеби
	5-класста өтүлгөн материалдарды бекемдөө жана бышыктоо (6 саат)					
17	Сүйлөмдүн бир өңчөй мүчөлөрү, аларда коюлуучу тыныш белгилер. Тен байланыштагы татаал сүйлөмдүн тутумундагы жөнөкөй сүйлөмдүн синтаксистик түгөйлөрүнүн арасына үтүрдүн коюлушу	1				таркатмалар
18	Тике сөздүн төл сөздөн мурда жана кийин колдонулушу, ушуга байланыштуу коюлуучу тыныш белгилер. Кыргыз орфоэпиясынын негизги эрежелери	1				
19	Сөз маанилери, синонимдер, антонимдер боюнча көнүгүүлөрдү иштөө	1				
20	Сөздүн унгу жана мүчөгө ажырашы. Сөз жасоочу жана сөз өзгөртүүчү мүчө	1				

21	Зат атоочтун категориялары: сан жана таандык категориялары, аларды уюштуруучу мүчөлөр. Туунду сын атоочту жасоочу мүчөлөр. Татаал сын атоочтун морфологиялык жана синтаксистик жол менен жасалышы	1				
22	Этиштин категориялары: этиштин жакталышы жана чактары. Этиштин жакталышы	1				
23	Чейректик жат жазуу	2				жат жазуу жыйнагы
24	Кайталоо	1				

5-КЛАСС КЫРГЫЗ АДАБИЯТЫ (жумасына 2 сааттан, жыл боюнча 68 саат) 2022-2023 - окуу жылы

ТЕМАЛАРЫ		сааты	мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
№			план	факт		
I чейрек (17 саат)						
1	Киришүү.	1	02.09	02.09		
ЭЛДИК ЖОМОКТОР						
2	«Алтын куш»	1	8	8		сүрөттөр
3	«Акыл Карачач»	1	9	9		сүрөттөр
4	«Акылдуу дыйкан»,	1	15	15		сүрөттөр
5	«Өнөрлүү бала»	1	16	16		сүрөттөр
	ЭЛДИК ДИДАКТИКАЛЫК ЧЫГАРМАЛАРДАН Макал-ылакаптар	1	22	22		макал – лакаптар жыйнагы
1	Табышмактар	1	23	23		дидактикалык таркатмалар
2	Жаңылмачтар	1	29	29		
3	Апыртмалар	1	30	30		
ЭЛДИК ЭПИКАЛЫК МУРАСТАН						
1	«Манастын бала чагы» («Манас» эпосунан үзүндү)	1	06.10	06.10		Томдук китептер, сүрөттөр
АДАБИЙ ЖОМОКТОР						
1	«Жетим менен сыйкырчы»	2	07-13	07-13		сүрөттөр
2	Жазуу жумуштары	2	14-20	14-20		
3	Класстан тышкаркы окуу	2	21-27	21-27		тест
4	Чейректик кайталоо	1	28	28		
II чейрек (16 саат)						
		Сааты	Мөөнөтү		Эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	“Жетим менен сыйкырчы”	2	09.11-11	09.11-11		
2	Ч.Айтматов. «Бугу эне» («Ак кеме» повестинен үзүндү).	3	16-18-23	16-18-23		
3	Т.Үмөталиев. «Күч бирдикте».	1				
4	Ж.Садыков. «Эненин жүрөгү».	1				
КЫРГЫЗ						

ФАНТАСТИКАСЫНЫН ТАРЫХЫНАН						
1	К.Эсенкожоев. «Үчүнчү шар».	1		сүрөттөр		
2	С.Рысбаев. «Балык балдар же көл жээгиндеги түнкү кум сепилдер».	2		сүрөттөр		
3	Класстан тышкаркы окуу.	2				
4	Жазуу жумуштары	2				
5	Чейректик кайталоо	2		тесттер		
III чейрек (20 саат)						
1	К.Эсенкожоев. «Үчүнчү шар».	2		таркатмалар		
ҮРКҮН ТЕМАСЫ						
1	Ы.Шайбеков. «Кайран эл».	1		сүрөттөр, тарыхый материалдар		
2	К.Баялинов. «Ажар» повести.	2		сүрөттөр, тарыхый материалдар		
3	С.Өмүрбаев. «Телегей» (романдан тандалган үзүндүлөр)	2		сүрөттөр, тарыхый материалдар		
УЛУУ АТА МЕКЕНДИК СОГУШ ТЕМАСЫНАН						
1	А.Осмонов. «Неге кечигет», «Бүкөн»	2		портрет, ырлар жыйнактары		
2	С.Жусуев. «Алакан».	1		портрет, сүрөттөр		
3	Ч.Айтматов. «Атадан калган туяк»	2		портрет, буклет		
ЖАРАТЫЛЫШ ЖАНА АДАМ						
1	«Карагул ботом» (элдик чыгарма).	1				
2	А.Токомбаев. «Ай нурунда кышкы түн», «Жайкы таңда».	1		портрет, сүрөттөр		
3	Класстан тышкаркы окуу.	2				
4	Жазуу жумуштары	2				
5	Чейректик кайталоо	2				
IV чейрек (16 саат)		сааты	мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	А.Осмонов. «Ата Журт», «Кыргыз тоолору»	1				сүрөттөр, портрет

2	Р.Шүкүрбеков. «Тоо эчки»	1				сүрөттөр, портрет
3	М.Алыбаев. «Ала-Тоо», «Соң-Көл», «Гянь-Шань»	1				сүрөттөр, портрет
4	С.Эралиев «Жамгыр», «Булут»	1				сүрөттөр, портрет
ЭЛ АКЫНДАРЫНЫН ЧЫГАРМАЛАРЫНАН						
1	Тоголок Молдо. «Телибай Тентек»	2				сүрөттөр, портрет
2	Барпы Алыкулов. «Жакшы кыз», «Өзү каар, тили заар кыз», «Болоор жигит», «Болбос жигит», «Эр жигитке сын».	2				сүрөттөр, портрет
ОРУС КЛАССИКАЛЫК АДАБИЯТЫНЫН						
1	А.С.Пушкин. «Балык жана балыкчы тууралуу жомок»	3				сүрөттөр, портрет
2	Класстан тышкаркы окуу.	2				
3	Жазуу жумуштары	2				
4	Чейректик жана жылдык кайталоо	1				
Жалпы:						
<i>Чыгармаларды үйрөнүү үчүн</i>						
<i>Класстан тышкаркы окуу</i>		8				
<i>Жазуу жумуштары үчүн</i>		8				
<i>Чейректик жана жылдык кайталоо үчүн</i>		6				

6-КЛАСС КЫРГЫЗ ТИЛИ (жумасына 4 сааттан, жыл боюнча 136 саат)

2022-2023-окуу ж.ош.

№	ТЕМАЛАРЫ	сааты	мөөнөтү		эскертүү	Жабдылышы
			план	факт		
1-чейрек						
1	Кыргыз тили – Кыргыз Республикасынын мамлекеттик тили	1	01.09	01.09		
2	Сүйлөмдүн бир өңчөй мүчөлөрү (кайталоо)	1	05	05		
3	Сүйлөмдүн модалдык маанилерин (айтылыш максаттарына жараша бөлүнүштөрүн) бири-биринен так ажыратууга жана текст түзүүдө айтылуучу ойдун мазмунуна карата колдоно билүүгө жетишүү; сүйлөмдөрдүн бир өңчөй мүчөлөрү менен татаал сүйлөмдөрдүн төл жана бөтөн сөздөрдүн чектерин, орун тартиптерин туура ажыратып, аларда колдонулуучу тыныш белгилерин өздөштүрүү	1	07	07		
4	Көп маанилүү жана өтмө маанилүү сөздөрдүн көркөм адабий чыгарманын жана оозеки кептин стилине мүнөздүүлүгү, аларды тексттерден жана оозеки пикир алышуудан таба билүүгө жана ар кандай маанилерде колдонулушун ажырата алууга жетишүү	2	08 09	08 09		
5	Сөздөрдөгү уңгу менен мүчөнүн чегин туура ажыратуу. Сөз жасоочу жана сөз өзгөртүүчү мүчөлөрдүн өз ара айырмачылыктарын ажырата билүү; орфоэпиянын негизги эрежелерин толук өздөштүрүү жана практикалык жактан туура колдонууга жетишүү	2	12 14	12 14		
Байланыштуу кеп (22 саат)						
6	Текст. Тексттин мүнөздүү белгилери (кайталоо)	1	15	15		

7	Тексттин маанилик бүтүндүгү. Тексттин темасы; тема жана подтема	2	16-19	16-19		
8	Тексттин түзүлүшү: окуянын башталышы, өнүгүшү жана аякташы	2	21-22	21-22		
9	Абзац, анын текст түзүүдөгү мааниси	1	23	23		
10	Тексттин жөнөкөй, татаал планы (тереңдетип үйрөтүү)	1	26	26		
11	Текст боюнча машыгуу иштери. Даяр тексттин планын түзүүгө машыктыруу; түзгөн текстинин тутумундагы сүйлөмдөргө тиешелүү тема менен негизги ойду жана тексттеги тема, анын негизги оюн аныктай алуу (кайталоо).	2	28- 29	28- 29		
	Кептин түрлөрү					
12	Жандуу, жансыз заттарды сүрөттөө (кайталап бышыктоо же тереңдетип кайталоо)	1	30	30		
13	Сүрөттөө, анын мүнөздүү белгилери: Айлана-чөйрөнү сүрөттөө (турак-жайды, жаратылыш кубулуштарын ж.б.)	1	03.10	03.10		
14	Ой жүгүртүү боюнча жалпы маалымат	1	05	05		
15	Кептин түрлөрү боюнча машыгуу иштери	1	06	06		
	Кептин стилдери					
16	Стиль жөнүндө түшүнүк	1	07	07		
17	Кептин оозеки жана жазма стили. Оозеки сүйлөшүү стилинин мүнөздүү белгилери (алгачкы маалымат)	1	10	10		
18	Көркөм стиль, анын мүнөздүү белгилери: колдонулуш чөйрөлөрү, колдонулуш тил каражаттары (лексикалык, морфологиялык, синтаксистик)	1	12	12		
19	Расмий эмес иш кагаздары	1	13	13		
20	Тил кат	1	14	14		
21	Ишеним кат	1	17	17		
22	Дарек (адрес)	1	19	19		
23	Телеграмма	1	20	20		
24	Чейректтик жат жазуу	2	21-24	21-24		

25	Кыргыз тилинин сөздүк кору, анын ар түрдүү катмарлары	1	26	16		
26	Диалектилик сөздөр	1	17	17		
27	Кесиптик сөздөр	1	18	23		

	2 – чейрек	сааты	мөөнөтү		эскертүү	Жабылышы
			план	факт		
	Лексика, фразеология, лексикография жана кеп маданияты					
1	Терминдер	1	09.11	09.11		
2	Эскирген сөздөр алардын түрлөрү: историзмдер, архаизмдер	2	10-11	10-11		
3	Неологизмдер	1	14	14		
4	Фразеологизмдер жөнүндө түшүнүк	1	16	16		
5	Фразеологизмдердин жеке сөзгө же сөз айкашына карата маанилик эквиваленттүүлүгү, синтаксистик кызматы	1	17	17		
6	Лексикография	1	18	18		
7	Кыргыз тилиндеги сөздүктөр жана алардын түрлөрү	1	21	21		
8	Кеп маданияты	1				
9	Жат жазуу	1				
10	Лексикалык жана фразеологиялык талдоолор	1				
11	Сөз жасоо, орфография жана кеп маданияты. Сөз жасоонун жолдору, морфологиялык жол	1				
12	Сөз жасоочу мүчөлөр аркылуу уңгулаш, бирок ар башка сөздөрдүн жасала тургандыгы	1				
13	Сөз жасоочу мүчөлөрдүн түрлөрү	2				
14	Сөздүн синтаксистик жол менен жасалышы	2				
15	Татаал сөздөр, алардын мүнөздүү белгилери (кош сөздөр, кошмок	3				

	сөздөр, кыскартылган сөздөр)					
16	Сөздүн лексика- семантикалык жол аркылуу жасалышы	2				
17	Үйрөтүүчү жазуу жумушу	1				
18	Кыргыз орфографиясынын негизги эрежелери: Сөздөрдү жана сөздүн мүчөлөрүн жазуунун эрежелери; сөздү бирге жана бөлөк, дефис аркылуу жазуунун эрежелери; баш тамгаларды жазуунун эрежелери; сөздөрдү ташымалдап жазуунун эрежелери	3				
19	Кеп маданияты	1				
20	Чейректтик жат жазуу	2				
21	Орфографиялык талдоо	1				

	3-чейрек	сааты	мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
	Морфология					
1	Зат атоочтун жөндөмөлөр менен өзгөрүшү	1				
2	Зат атоочтун жөндөлүш типтери: Таандык мүчөсүз зат атоочтун жөндөлүшү жана андагы мүчөлөрдүн тыбыштык өзгөрүүлөрү	1				
3	Таандык мүчө уланып турган зат атоочтун жөндөлүшү	1				
4	Орфография жана кеп маданияты (8 саат)					
5	• жактын жекелик, көптүк сандагы таандык мүчөлөр улана турган сөздүн жөндөлүшү	1				
6	• жактын жекелик, көптүк сандагы таандык мүчөлөрү (жайынча, сылык) улана турган сөздүн жөндөлүшү	1				
7	• жактын таандык мүчөсү жана жалпы таандык -ныкы мүчөсү жалганып турган сөздүн жөндөлүшү	1				
8	Аягы ск,фт, кт,нк,мн,нд,нг менен	1				

	бүткөн сөздөрдүн жөндөлүшү				
9	Жазуу жумушу	2			
10	Зат атоочту талдоо	1			
11	Сын атооч жана кеп маданияты (10 саат)				
12	Сын атоочтун даражалары: жай даража, салыштырма даража, басаңдатма даража, күчөтмө даража	3			
13	Сын атоочтун түрлөрү: сапаттык жана катыштык сын атооч	1			
14	Сын атоочтун заттык мааниде колдонулушу жана анын синтаксистик кызматы. Сын атоочтун жазылышы	1			
15	Кеп маданияты. Сын атоочтун даражаларыны маанилерин бирибиринен так ажыратуу жана алардын көркөм сүрөттөөлөрдө (өз алдынча чакан текст түзүүдө, чакан аңгеме, сүрөттөмө жазууда) ыктуу колдоно билүү; салыштырма даражаны уюштуруучу чыгыш жөндөмөсүнүн – ыраак мүчөсүнүн маанилик жактан окшош, айырмалуу жактарын ажырата билүү жана текст түзүүдө же оозеки пикир алышууда аларды иргеп колдоно билүүгө үйрөнүү. Сын атоочтор затташканда, бир эле мезгилде өзү аныктап турган заттык маанини да, сапаттык же ар кандай сандык маанини да билдирерин түшүнүү; сын атоочтордун заттанышы белгилүү бир максатка негизделерин, ойду кыска, так берүү үчүн кээде аныкталгыч сөз мурунку сүйлөмдө белгилүү болуп турса, аны кийинки сүйлөмдө кайталабас үчүн атайын стилдик максатта колдонуларын түшүнүү	1			
16	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу	2			

	бүткөн сөздөрдүн жөндөлүшү					
9	Жазуу жумушу	2				
10	Зат атоочту талдоо	1				
11	Сын атооч жана кеп маданияты (10 саат)					
12	Сын атоочтун даражалары: жай даража, салыштырма даража, басандатма даража, күчөтмө даража	3				
13	Сын атоочтун түрлөрү: сапаттык жана катыштык сын атооч	1				
14	Сын атоочтун заттык мааниде колдонулушу жана анын синтаксистик кызматы. Сын атоочтун жазылышы	1				
15	Кеп маданияты. Сын атоочтун даражаларыны маанилерин бирибиринен так ажыратуу жана алардын көркөм сүрөттөөлөрдө (өз алдынча чакан текст түзүүдө, чакан аңгеме, сүрөттөмө жазууда) ыктуу колдоно билүү; салыштырма даражаны уюштуруучу чыгыш жөндөмөсүнүн – ыраак мүчөсүнүн маанилик жактан окшош, айырмалуу жактарын ажырата билүү жана текст түзүүдө же оозеки пикир алышууда аларды иргеп колдоно билүүгө үйрөнүү. Сын атоочтор затташканда, бир эле мезгилде өзү аныктап турган заттык маанини да, сапаттык же ар кандай сандык маанини да билдирерин түшүнүү; сын атоочтордун заттанышы белгилүү бир максатка негизделерин, ойду кыска, так берүү үчүн кээде аныкталгыч сөз мурунку сүйлөмдө белгилүү болуп турса, аны кийинки сүйлөмдө кайталабас үчүн атайын стилдик максатта колдонуларын түшүнүү	1				
16	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу	2				

	жумуштары					
17	Сын атооч боюнча талдоо	2				

	Сан атооч жана кеп маданияты (16 саат)					
18	Сан атоочтун сөз түркүмү катары мүнөздөмөсү: лексикалык маанилери, морфологиялык белгилери, синтаксистик кызматы. Сан атоочтун грамматикалык түзүлүшүнө карай бөлүнүшү: жөнөкөй жана татаал сан атооч	2				
19	Жөнөкөй сан атоочтун жасалышына карай бөлүнүшү: тубаса жана туунду	1				
20	Туунду сан атоочтун морфологиялык жол менен жасалышы	1				
21	Татаал сан атоочтун синтаксистик жол менен жасалышы	1				
22	Сан атоочтун маанилерине карай бөлүнүшү: эсептик сан атооч, анын түрлөрү (жөнөкөй, татаал)	2				
23	Иреттик сан атооч, анын жасалышы	1				
24	Жамдама сан атооч, анын жасалышы	1				
25	Чамалама сан атооч, анын жасалышы	1				
26	Бөлчөк сан атооч, анын жасалышы	1				
27	Үйрөтүүчү жазуу иши	2				
28	Эсептик жана жамдама сан атоочтордун жөндөлүшү	1				
29	Сан атоочтун жазылышы	1				
30	Кеп маданияты. Сан атоочтун тике жана өтмө маанилерде колдонулушундагы өзгөчөлүктөр. Анын өтмө мааниде жана затташкан түрдө колдонулушундагы өзгөчөлүктөр. Анын өтмө мааниде жана затташкан түрдө колдонулушундагы стилдик	2				

	зарылчылыкты түшүнүү					
31	Сан атооч боюнча талдоо	1				
32	Чейректик жат жазуу	2				
	4-чейрек	сааты	Мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
	Ат атооч жана кеп маданияты (13 саат)					
1	Ат атоочтун сөз түркүмү катары мүнөздөмөсү: лексикалык маанилери, синтаксистик кызматы. Ат атоочтун грамматикалык түзүлүшүнө карай бөлүнүшү: жөнөкөй жана татаал ат атооч	2				
2	Ат атоочтун маанисине карай бөлүнүшү: жактама ат атооч	1				
3	Сурама ат атооч	1				
4	Шилтеме ат атооч	1				
5	Тангыч ат атооч	1				
6	Аныктама ат атооч	1				
7	Белгисиз ат атооч	1				
8	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу жумуштары	1				
9	Ат атооч боюнча талдоо	1				
10	Этиштин ыңгайлары. Этиштин ыңгайлары жөнүндө жалпы маалымат	1				
11	Баяндагыч ыңгай, анын үч чактын нормасында турушу	1				
12	Буйрук ыңгай, анын жасалышы: унгу этиштерден турган буйрук ыңгай	1				
13	Мүчөлөр аркылуу жасалган буйрук ыңгай (-гын, -ыңыз, -гыла, -сын мүчөлөрү аркылуу)	1				
14	Шарттуу ыңгай	1				
15	Каалоо-тилек ыңгай	1				
16	Максат-ниет ыңгай. Анын жакталышы	1				

17	Этиштин мамилелери. Этиштин мамилелери жөнүндө түшүнүк	1				
18	Этиштин мамилелеринин түрлөрү: негизги мамиле, анын үч чактын нормасында турушу	1				
19	Кош мамиле	1				
20	Өздүк мамиле	1				
21	Туюк мамиле	1				
22	Аркылуу мамиле	1				
23	Кеп маданияты. Буйрук ыңгайдын расмий-иштиктүү стилде колдонулушунун мүнөздүүлүгү. Буйрук ыңгайдын II жак, жекелик санда түрдүү жолдор аркылуу туюндурулушунун (бар-баргын – баргынын-барчы) өздөштүрүү жана алардын сүйлөмдө айтылып жаткан ойдун жалпы мазмунун интонацияга карап, бардык учурда эле буйрук мааниде эмес, башка ар түрдүү модалдык маанилерди туюндурарын билүү жана колдоно алуу.	1				
24	Аркылуу, өздүк, туюк мамилелер менен жекелик сандагы экинчи жактагы буйрук ыңгайды уюштуруучу мүчөлөрдүн алардан кийин жалганышындагы маанилик окшоштугун жана модалдык маанилеринин айырмачылыктарын түшүнүү жана аларды айтылып жаткан ойдун кырдаалына карата туура колдоно билүү (өткөрөткөргүн; өткөз-өткөзгүн; өткөрөт-өткөрткүн; бөлүн-бөлүнгүн; жазыл-жазылгын)	1				
25	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу жумуштары	1				
26	Этиш боюнча талдоо	1				
	6-класста өтүлгөн материалдарды					

	бекемдөө жана бышыктоо (4 саат)					
27	Сөздүн түрлөрүн (диалектилик, кесиптик сөздөрдүн, архаизмдин, неологизмдин) лексикалык табиятын эске алуу. Көнүгүү үчүн берилген тексттерден аларды туура ажыратуу; Көнүгүүлөрдөгү сөздөрдүн сөз жасоонун кайсы жолу аркылуу жасалганын аныктоо; жоопторду мисалдар аркылуу бекемдөө	1				
28	Зат атоочтун жөндөлүшүнүн үч тибинин өз ара айырмачылыктары; Сан атоочтордун грамматикалык түзүлүшүнө карай жасалышына (жөнөкөй жана татаал, туунду жана тубаса) карай бөлүнүшү; туунду жана татаал сан атоочтордун жасалышы; сан атоочтордун	1				
29	Маанилик түрлөрү, алардын жасалышы (көнүгүүлөрдү бышыктоо); Ат атоочтун маанилик түрлөрү	1				
30	Этиштин ыңгайлары. Этиштин мамилелери, (бышыктоо)	1				
31	Жазуу эрежелеринин бардык түрлөрүн камтыган көнүгүүлөр менен иштөө	1				
32	Чейректик жат жазуу	1				

6-КЛАСС КЫРГЫЗ АДАБИЯТЫ (жыл бою 68 саат)

2022-2023-окуу календары

№	Темалары	сааты	мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
I чейрек 16 саат						
1	Киришүү	1	02.09	02.09		
ЭЛДИК ООЗЕКИ ЧЫГАРМАЧЫЛЫКТЫН КАЗЫНАСЫНАН						
1	Эмгек ырлары: «Оп майда», «Бекбекей», «Шырылдаң»	2	08-09	08-09		
2	Каада-салт ырлары: «Алдей-алдей, бөбөгүм», «Акыйнек», «Жарамазан»	2	15-16	15-16		
3	Арман ырлары: «Койчунун арманы»	1	22	22		
4	Кошоктор: «Дыйкандын аялынын кошогу», «Гүл ойрон»	2	29-30	29-30		
5	Тамсилдер: «Алкы жаман карышкыр», «Арстандын күчүн асыраган Мышык», «Иттин доолдай тиктирем дегени» (Тоголок Молдо иштеп чыккан).	2	06-07	06-07		
ЭЛДИК ЭПОСТОРДОН						
1	«Эр Төштүк»	3	13-14-20	13-14-20		
2	Жазуу жумуштары	2	21-22	21-22		
3	Чейректтик кайталоо	1	28	28		
II чейрек 16 саат						
		сааты	мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	«Эр Төштүк»	1	11.11	11.11		
2	Класстан тышкаркы окуу	2	14-17	14.17		
3	«Каныкейдин Тайторуну чапканы» («Манас» эпосунан үзүндү).	2	21-24	21-24		
4	А.Чоробаев. «Тайлак баатыр».	3				
ЭЛ АКЫНДАРЫНЫН ЧЫГАРМАЛАРЫНАН						
1	Токтогул Сатылганов. «Женижокту жоктоо».	1				
2	Женижок Өтө уулу. «Айтамын санат тобуна».	1				
3	Барпы. «Балдарга насыят»	1				
4	Жазуу жумуштары	2				

5	Чейректик кайталоо	1				
6	Класстан тышкаркы окуу	2				
III чейрек 20 саат		сааты	мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	Барпы. «Балдарга насыят» АКЫН-ЖАЗУУЧУЛАР КАЙРА ИШТЕП ЧЫККАН ЧЫГАРМАЛАРДАН	1				
1	А.Осмонов. «Толубай сынчы»	2				
2	Ж.Бөкөнбаев. «Чептен эрдин күчү бек»	2				
КЫРГЫЗ ЭЛИНИН ӨТКӨН ТУРМУШУНАН						
1	А.Токомбаев. «Күүнүн сыры», «Акылмандын жообу»	4				
2	М.Элебаев. «Бороондуу күнү»	1				
3	Ч.Айтматов. «Биринчи мугалим»	4				
4	Класстан тышкаркы окуу.	2				
5	Жазуу жумуштары	2				
6	Чейректик кайталоо	2				
IV чейрек 20 саат		Сааты	Мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	М.Абылкасымова. «Эстелик сүйлөйт»	2				
2	Б.Жакиев. «Атанын тагдыры»	4				
3	Жазуу жумуштары	1				
ЖАРАТЫЛЫШ, ЖАН-ЖАНЫБАРЛАР ЖӨНҮНДӨ						
1	Т.Сыдыкбеков. «Көк серек»	2				
АДЕП-АХЛАК ТЕМАСЫНАН						
1	Ж.Мавлянов «Нан»	2				
2	Класстан тышкаркы окуу.	1				
3	Жазуу жумуштары.	2				
4	Чейректик жана жылдык кайталоо.	2				
Жалпы:		46				
Чыгармаларды үйрөнүү үчүн						

7 - КЛАСС жумасына 3 сааттан, жыл боюнча 102 саат

2022-2023-окуу жылы

№	ТЕМАЛАРЫ	сааты	мооноту		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1-чейрек						
1	Кыргыз адабий тили тууралуу түшүнүк	1	05.09	05 09		
2	Лексика, фразеология. Лексиканын түрлөрүнүн (диалектилик, кесиптик сөздөр, архаизмдер, неологизмдер, терминдер) ар бирине мүнөздүү болгон лексикалык-семантикалык белгилери, колдонуш чөйрөлөрү	2	07-08	07-08		сөздүктөр, сүрөттөр
3	Фразеологизмдердин маанилик жактан сөзгө эквиваленттүүлүгү, кепте көркөм каражат катары колдонулушу	2	12-14	12-14		
4	Сөз жасоонун жана алардын ар бирине мүнөздүү болгон белгилер. Татаал сөздүн түрлөрү жана алардын жазылышы	2	15-19	15-19		таблица
5	Зат атоочтун (түрлөрүнүн) жөндөлүшүнүн түрлөрү, алардын өз ара айырмачылыктары. Ат атооч, ат атоочтун сөз түркүмү катары ар бирине мүнөздүү болгон белгилери, өз ара маанилик жактан бөлүнүшү. Этиштин ыңгайлары жана мамилелери, алардын жазылышы, грамматикалык маанилери	1	21	21		таблица
6	Байланыштуу кеп (26 саат)					
	Текст. Тексттин темасы, анын бөлүнүшү (кеңейтип кайталоо)	1	22	22		таркатмалар
7	Тексттин маанилик бүтүндүгү. Тексттин бөлүктөрү: тексттеги ойдун башталышы, өнүгүшү, аякташы (кайталоо)	1	26	26		схема, окуу китеби
8	Орундуу жана орунсуз кайталоо, аны четтетүүнүн жолдору	2	28-29	28-29		
9	Тексттеги сүйлөмдөрдү байланыштыруучу тышкы тил каражаттары (сөздөрдүн кайталанышы, 3 жактагы жактама, шилтеме ат атоочтор, синоним жана антоним сөздөр,	2	03.10 05	03.10- 05		

	тектеш аталуулар)					
10	Текст боюнча машыгуу иштери	1	06	06		
11	Жат жазуу	1	10	10		жат жазуулар жыйнагы
12	Кептин түрлөрү: Баяндоо жана сүрөттөө, алардын түрлөрү	1	12	12		таблица
13	Ал-абалды сүрөттөө (адамды, айбанды)	1	13	13		
14	Ой жүгүртүүнүн мүнөздүү белгилери	1	17	17		
15	Кептин түрлөрү боюнча машыгуу иштери	1	19	19		
16	Кептин стилдери 8 саат Көркөм стилге мүнөздүү тил каражаттар	1	20	20		таблица, сүрөттөр, иш кагаздын үлгүлөрү
17	Илимий стиль, анын мүнөздүү белгилери, тил каражаттары	1	24	24		
18	Чейректик жат жазуу	2	26-24	26-27		жат жазуулар жыйнагы
	2-чeyрек	сааты		мөөнөтү	эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	Публицистикалык стиль тууралуу жалпы түшүнүк	1	09.11	09.11		
2	Расмий эмес иш кагаздары. Өмүр баян	1	10	10		
3	Мүнөздөмө. Түшүнүк кат.	1	14	14		
4	Аннотация	1	16	16		
5	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу жумуштары	1	17	17		жат жазуулар жыйнагы
	Тактооч 11 саат					
6	Тактоочтун сөз түркүмү катары мүнөздөмөсү: лексикалык маанилери, морфологиялык белгилери, синтаксистик кызматы	1	21	21		таблица, таркатмалар, окуу китеби
7	Тактоочтун грамматикалык түзүлүшүнө карай бөлүнүшү: тубаса жана туунду тактоочтор. Туунду тактоочтун морфологиялык жана синтаксистик жол менен жасалышы	1	23			

8	Тактоочтун маанисине карай бөлүнүшү: мезгил тактооч	1	84			
9	Орун тактооч	1				
10	Сын – сыпат тактооч	1				
11	Сан – өлчөм тактооч	1				
12	Тактоочтордун жазылышы	1				
13	Жазуу жумушу	1				жат жазуу жыйнагы
14	Кеп маданияты. Кош сөз түрүндөгү тактоочтордун маанилик ар түрдүүлүгү жана алар тиешелүү болуп келген сөздөрдүн маанилерин жонкреттештирүү, тактоо үчүн колдонулушу. Айрым жөнөкөй тактооч менен кош сөз түрүндөгү тактоочтордогу синонимдештикти жана маанилик (стилдик) айырмачылыктарды ажыратуу; алардын колдонулушунун стилдик өзгөчөлүктөрү (аста-секин, жайды-жайлай-жайлата, өп-чап-аран, күндөкүндө-күн сайын)	1				
15	Тактоочтук мааниде колдонулган фразеологиялык бирдиктерди көркөм каражат катары ыктуу колдонуу. Тактоочтук маанидеги фразеологиялык бирдиктер менен жөнөкөй жана татаал тактоочтордун синонимдештиги. Ар кандай текст түзүүдө алардын синонимдештигин эске алуу жана ар бир конкреттүү учурда ылайыктуусун иргеп колдонуу	1				
16	Тактоочтор боюнча талдоо	1				талдоо жүргүзүүнүн үлгүсү
17	Тууранды сөз 8 саат Тууранды сөздөрдүн сөз түркүмү катары мүнөздөмөсү	1				таблица, таркатмалар, сүрөттөр
18	Тууранды сөздөрдүн түзүлүшүнө карай бөлүнүшү: жөнөкөй тууранды сөздөр (алардын эт, де деген жардамчы этиштер менен айкалышы), татаал тууранды сөздөр	1				

	(кыйкылдап-чыйкылдап, эпилдеп-жепилдеп), эки компоненттин бирөө маани бербей турган сөздөр (шак-шук; шарп-шурп), эки компоненттин экөө тең маани бербей турган сөздөр (жал-жал, мөл-мөл, дыр-дыр)					
19	Кеп маданияты	2				
20	Чейректик жат жазуу	2				жат жазуу жыйнагы
	3-чeypeк	сааты	мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	Тууранды сөздөрдүн маанисине карай бөлүнүшү: Табыш тууранды сөздөр, элес тууранды сөздөр	1				
2	Тууранды сөздөрдүн жазылышы	1				
3	Тууранды сөздөр боюнча талдоо	1				талдоо жүргүзүүнүн үлгүсү
4	Сырдык сөз 7 саат					
5	Сырдык сөздөрдүн лексикалык грамматикалык мүнөздөмөсү	1				окуу китеби, таблица, сүрөттөр
6	Сырдык сөздөрдүн маанисине карай бөлүнүшү	1				
7	Сырдык сөздөрдүн жазылышы жана тыныш белгилери	1				
8	Кеп маданияты	1				
9	Жазуу жумушу	2				жат жазуу жыйнагы
10	Сырдык сөздөр боюнча талдоо	1				талдоо жүргүзүүнүн үлгүсү
11	Этиштин өзгөчө формалары (13 саат)					
12	Этиштин өзгөчө формалары жөнүндө түшүнүк. Атоочтуктар. Атоочтуктардын маанилери лексикалык маанилери, грамматикалык белгилери, синтаксистик кызматы жана айырмачылыктары	1				таблица,
13	Атоочтуктардын этишке, сын атоочко	1				

	окшоштурктары. Атоочтурктарды уюштуруучу мүчөлөр жана алардын грамматикалык маанилери				
14	Атоочтурктардын заттык мааниде колдонулушу жана сөз өзгөртүүчү мүчөлөр менен өзгөрүшү. Атоочтук түрмөк жөнүндө кыскача түшүнүк	1			
15	Кеп маданияты. Атоочтурктардын заттанышы бир эле сөзгө көп маанинин берилишине, сөздүн кайталанышына жол бербөөгө негизделерин өздөштүрүү	1			
16	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу жумуштары	1			жат жазуу жыйнагы
17	Чакчылдар. Алардын маанилери, грамматикалык белгилери, синтаксистик кызматы. Чакчылдардын тактоочко окшоштурктары жана айырмачылыктары	1			
18	Чакчылдарды уюштуруучу мүчөлөр. Нагыз чакчылдар жана татаал этишти уюштуруучу чакчылдар, алардын маанилик жана грамматикалык өзгөчөлүктөрү. Чакчыл түрмөк жөнүндө түшүнүк	2			
19	Кеп маданияты. Чакчылдардын нагыз чакчыл катары негизги кыймыл-аракеттин ар түрдүү процессуалдык белгилери боюнча аныкталган учур менен этиштин тутумунда негизги этиш катары кадыресе кыймыл-аракеттик гана мааниде колдонулган учурларын ажырата билүү (алар жүрүп отурушту – негизги этиш; алар жайланып отурушту – нагыз чакчыл)	1			
20	Чакчылдарды уюштуруучу айрым мүчөлөрдүн кыймыл-аракеттин аткарылышындагы маанилик өзгөчөлүктөрдүн (карап калдыкарай калды- карай отурду) ажыратуу жана аларды айтылуучу ойдун кырдаалына	1			таркатмалар

	карата колдоно билүү. Кош сөз түрүндө чакчылдар менен жөнөкөй чакчылдардын колдонушундагы (колду кыса кармады – колду кыса-кыса кармады; тээп алды – тээптээп алды) маанилик өзгөчөлүктөрдү ажырата билүү				
21	Кыймыл атоочтор, алардын маанилери жана грамматикалык белгилери, синтаксистик кызматы	1			
22	Кыймыл атоочтордун зат атоочко окшоштуктары жана айырмачылыктары. Кыймыл атоочторду уюштуруучу мүчөлөр	1			
23	Кеп маданияты. Кыймыл атоочтордун кептин расмий-иштиктүү стилине көбүрөөк мүнөздүүлүгү; зат атооч менен грамматикалык маанилери боюнча карым-катышы; жатыш жөндөмөсүнүн кыймыл атоочтор менен учур чак этиштин өз ара маанилештиги (синонимдештиги) жана аларды колдонуудагы модалдык маанилери боюнча айырмачылыктары	1			
24	Кызматчы сөздөр жана кеп маданияты 25 саат				
25	Кызматчы сөздөрдүн маани бербөөчү сөз түркүмү катары мүнөздөмөсү, алардын түрлөрү. Жандоочтордун кызматчы сөз катары негизги касиети	1			таблица, сүрөттөр, дидактикалык материалдар
26	Жандоочтордун бөлүнүшү: атооч, барыш, табыш, жатыш жөндөмөсүндөгү сөздөр менен айкашуусу	1			
	Кеп маданияты. Жандоочтордун маанилик табияты менен жакшы таанышуу аркылуу алардын өз ара синонимдеш экендиги (көздөпкарап, башка-бөлөк, кийин-сон, чейин-дейре) өздөштүрүү жана оозеки, жазуу кептеринде колдоно билүү. Ошондой эле жандоочтор менен айрым жөндөмө	1			

	мүчөлөрдүн синонимдештигин, биринин экинчисинин ордуна колдонула берерин, бирок айрым бир модалдык мааниси боюнча айырмаланарын өздөштүрүү жана аларды айтылып жаткан ойго крата ыктуу колдоно билүү (сага келдим – сен үчүн келдим, үйүнө кетти – үйүн көздөй кетти ж.б.)					
27	Чейректик жат жазуу	2				жат жазуу жыйнагы
	4-чейрек	сааты	мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	Байламталар	1				
2	Байламталардын бөлүнүшү: каршылагыч байламталар	1				
3	Ажыраткыч байламталар	1				
4	Себеп-натыйжалаш байламталар	1				
5	Шарттуу байламталар	1				
6	Байламталарга коюлуучу тыныш белгилер	1				
7	Кеп маданияты. Байламталардын грамматикалык жана маанилик табиятын өздөштүрүү аркылуу байламталар катышкан бир өңчөй мүчөлүү сүйлөмдү жана татаал сүйлөмдү туура түзө билүү жөнөкөй сүйлөмдөрдүн байламталар аркылуу байланышы менен алардын түшүрүлүп айтылышындагы маанилик (стилдик) өзгөчөлүктөрдү ажыратуу	1				
8	Жазуу жумушу	2				жат жазуу жыйнагы
9	Бөлүкчөлөр, алардын негизги касиети. Бөлүкчөлөрдүн бөлүнүшү: чектеме жана күчөтмө бөлүкчөлөр	1				
10	Ырастагыч жана тангыч бөлүкчөлөр	1				

11	Сурама жана божомолдогуч бөлүкчөлөр	1				
12	Кеп маданияты. Бөлүкчөлөрдүн оозеки жана көркөм стилдерге мүнөздүүлүгү;	1				
13	Жазуу жумушу	2				
14	Модал сөздөр, алардын грамматикалык табияты. Модал сөздөрдүн бөлүнүшү: ойду бекемдөө, ырастоо, макул болуу маанисиндеги модал сөздөр	1				таблица, сүрөттөр, дидактикалык материалдар
15	Күмөндүүлүк жана божомолдоо маанисиндеги модал сөздөр	1				
16	Модал сөздөргө коюлуучу тыныш белгилер	1				
17	Кеп маданияты. Модал сөздөрдүн кептин кайсы стилдерге мүнөздүү экендигин аныктоо; модал сөздөр катышкан тексттерден алардын кандай мааниде колдонулгандыгын ажыратуу; модал сөздөрдүн өз ара синонимдештиги; модал сөздөр катышкан сүйлөмдөрдөгү жана алар катышпаган ошол эле сүйлөмдөрдөгү ойдун берилиш өзгөчөлүктөрүнө байкоо жүргүзүү	1				
18	Үйрөтүүчү жана текшерүүчү жазуу жумуштары	2				жат жазуу жыйнагы
19	Кызматчы сөз түркүмдөрү боюнча талдоо	1				
	Жыл боюнча өтүлгөн атериалдарды бекемдөө жана бышыктоо (5 саат)					
20	Тактоочтордун грамматикалык түзүлүшүнө жана жасалышына карата бөлүнүшү, туунду жана татаал тактоочтордун жасалуу жолдору.	1				
21	Тактоочтордун маанилик түрлөрү	1				
22	Тууранды сөздөрдүн маанилик түрлөрү жана алардын жазылышы	1				
23	Чейректик жат жазуу	2				жат жазуу жыйнагы

7-КЛАСС КЫРГЫЗ АДАБИЯТЫ (жумасына 3 саат жыл бою 102 саат)

2022-2023 - окуу жылы

№	ТЕМАЛАРЫ	сааты	мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
I чейрек						
1	Киришүү.	1	01.09	02.09		
ЭЛДИК ООЗЕКИ ЧЫГАРМАЧЫЛЫКТЫН КАЗЫНАСЫНАН						
1	«Кожожаш»	2	05-07	05-07		сүрөт, темага карата көрсөтмөлөр
2	«Эр Табылды»	2	09-12	09-12		
ЭЛ АКЫНДАРЫНЫН ЧЫГАРМАЛАРЫНАН						
1	Молдо Кылыч. «Чүй баяны»	2	14-16	14-16		портрет, сүрөт
2	Токтогул. «Санат, насыят ырларынан»	1	19	19		
3	Барпы. «Ак кымкаптан тон албайм», «Сүйлөш үчүн тил керек», «Ала-Тоо көркө келбейт эл болбосо»	2	21-23	21-23		слайд, портрет
4	Айтыш. Жеңижок менен Эсенамандын айтышы	2	26-28	26-28		слайд, окуу китеби
5	Калык Акы уулу. «Баскан жол» (тандалган үзүндүлөр).	3	30. 03.10-05	30 03.10-05		
6	Коргол Досу уулу. «Токтогулдун баласынын өлгөнүн угузганы»	1	07	07		портрет, окуу китеби
КЫРГЫЗ ПРОФЕССИОНАЛ АДАБИЯТЫНАН						
1	А. Токомбаев. «Жараланган жүрөк»	1	10	10		портрет, окуу китеби, тарыхый материалдар
2	Класстан тышкаркы окуу	2	12-14	12-14		
3	Жазуу жумуштары	2	17-19	17-19		
4	Чейректик кайталоо	1	21	21		тест
II чейрек 7 жума 1 күн кем 20 саат		саат ы	Мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	А. Токомбаев. «Жараланган жүрөк»	2	24-26	24-26		портрет, окуу китеби, тарыхый материалдар

2	Н.Байтемиров. «Тарых эстелиги» (романдан тандалган үзүндүлөр).	3	28 09.11-11	28 09.11-11		портрет, окуу китеби, тарыхый материалдар
3	Т. Сыдыкбеков. «Акылман куудул»	3	14-16-18	14-16-18		портрет, таркатмалар
4	Ч.Айтматов. «Бетме-бет»	3	11-23-25	21-		сүрөттөр, портрет, адабий китеп, буклет, окуу китеби
5	Ч.Айтматов. «Эрте келген турналар»	3				адабий китеп
6	Ч.Айтматов «Балалыгым»	1				
7	Класстан тышкаркы окуу	2				
8	Жазуу жумуштары	2				
9	Чейректик кайталоо	1				тест
III чейрек		саат	Мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
	ы	план	факт			
1	Ч.Айтматов «Балалыгым»	3				
2	А.Осмонов. «Маляр», «Буудай сапыруу», «ФЗОдогу иниме», «Жумушчу», «Ысык-Көлдө төрт мезгил», «Кайыңды», «Оорулуу акын»	3				портрет, ырлары
3	Ж.Сыдыков. «Манастын уулу Семетей»	3				портрет, слайд, окуу китеби
4	Т.Касымбеков. «Адам болгум келет»	3				портрет, окуу китеби
5	Т.Кожомбердиев. «Апа», «Эне жана коломто»	2				портрет, сүрөт
6	Ж.Мамытов. «Буурул түндүн жомогу»	3				портрет, окуу китеби
7	А.Жакыпбеков. «Айкашка»	3				адабий чыгарма, портрет
8	О.Султанов. «Кош, Ысык-Көл», «Бокс», «Алтай... Алтай», «Жоокер»	3				
9	М.Байжиев «Бир тоголок самын»	1				слайд
10	Класстан тышкаркы окуу	2				
11	Жазуу жумуштары	3				
12	Чейректик жана жылдык кайталоо	1				тест

IV чейрек 10 жума 30 саат		саат ы	мөөнөтү		эскертүү	жабдылышы
			план	факт		
1	М.Байжиев «Бир тоголок самын»	1				
2	М.Тойбаев. «Жоронун жруктары»	4				слайд
3	М.Гапаров. «Байчечек»	2				сүрөт, таркатмалар
4	А.Өмүрканов «Чолпонбай»	2				
5	Э.Ибраев. «Ойгон, кыргыз», «Улут болсом, тилим менен улутмун»	3				слайд, портрет
6	Жазуу жумушу	2				
7	А.Стамов. «Үч мээрим»	4				тема боюнча кошумча материалдар
8	С.Раев. «Эмне дейм, сизге эжеке»	2				аудио уктуруу
ОРУС АДАБИЯТЫНАН						
1	А.П.Чехов. «Хамелеон», «Чиновниктин өлүмү»	3				портрет, темага карата көрсөтмөлөр
2	Класстан тышкаркы окуу	2				
3	Жазуу жумуштары	3				
4	Чейректик жана жылдык кайталоо	3				тест
Жалпы:		76				
Чыгармаларды үйрөнүү үчүн						
Жазуу жумуштары үчүн		12				
Класстан тышкаркы окуу		8				
Чейректик жана жылдык кайталоо үчүн		6				